

DEPARTMENT OF URDU

شعبہ اردو



FACULTY OF ARTS

CH. CHARAN SINGH UNIVERSITY
MEERUT (U.P.)

CBCS PATTERN

ایم۔ فل۔ اردو

M.PHILL URDU

SYLLABUS FOR CAMPUS
(w.e.f. 2019-20)

Shabnam Meed F. Ansari 11/19

Shabnam Meed
Prof. Shabnam Meed

Qamarul Huda Afridi
Prof. Qamarul Huda Afridi

Kausar Mazhari
Prof. Kausar Mazhari

Aslam Jamshedpuri
Prof. Aslam Jamshedpuri

M. Phil Urdu

Contents

Papers CBCS Pattern M. A. Urdu, Syllabus Designed by Board of Studies, C C S University, Meerut

Semester-I

Paper-I Research Methodology (MP-36)

Paper-II Literary & Textual Criticism (MP-37)

Semester-II

Paper-III History of Urdu Literature (MP-45)

Paper-IV Competative Study of Urdu & Hindi Literature (MP 46)

Paper-V Dissertation + Viva-Voce

پہلا سمسٹر

(i) تحقیق: طریقہ کار

(ii) ادبی اور متن تقید

دوسرا سمسٹر

(iii) اردو ادب کی تاریخ

(iv) اردو اور ہندی ادب کا تقابلی مطالعہ

(v) مقالہ اور دائے وا

نوٹ: کل پانچ پرچے ہوں گے اور فی پرچہ 100 نمبر کا ہوگا۔

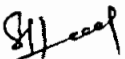
پہلے چار پیپرس میں 80 نمبر کا تحریری امتحان External اور 20 نمبر امتحان Internal کے ہوں گے۔ Internal

میں تحریری امتحان اور سیمینار شامل ہیں اور پانچویں پیپر میں 50 نمبر کا مقالہ اور 50 نمبر کا دائے وا ہوگا۔

کل نمبر اس طرح ہوں گے:

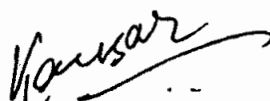
$$100 \times 5 = 500$$

Dr. Humna Masood, Dr. Fauzia Bano, Prof. Yogendra Singh



Prof. Shabnam Hameed,

Prof. Qamarul Huda Faridi,



Prof. Kausar Mazhari,



Prof. Aslam Jamshedpuri

SEMESTER-I
PAPER-I

تحقیق: طریقہء کار

Research Methodology

Paper Code : MP-36

یونٹ (1) تحقیق: اصول و طریقہء کار

1- تحقیق : تعریف، مفہوم اور روایت

2- تحقیق : اصول اور طریقہء کار

3- متن اور روایت متن

4- تدوین متن

یونٹ (2) تحقیقی مواد اور تقسیم ابواب

1- ادبی تحقیق کے مسائل

2- تحقیق کے لیے مواد کی فراہمی

3- مواد کی قسمیں

4- حواشی، اشاریہ

یونٹ (3) مقالے کی تسوید

1- موضوع کا انتخاب

2- سناہ بس / خاکہ

3- تقسیم ابواب

4- کتابیات

یونٹ (4) تحقیق و تنقید

1- تنقید کی تعریف، تحقیق و تنقید کا رشتہ

2- تحقیق و تنقید کی زبان

3- تحقیقی و تنقیدی مقالے کے اسالیب

یونٹ (5) محققین : شخصیت اور خدمات

1- حافظ محمود شیرانی

2- قاضی عبدالودود

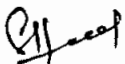
3- مسعود حسن رضوی ادیب

4- مولوی عبدالحق

امدادی کتب :

- | | |
|---------------------|---|
| گیان چند جین : | 1- تحقیق کافن |
| گوپی چند نارنگ : | 2- اردو زبان اور لسانیات |
| عبدالرزاق قریشی : | 3- مبادیات تحقیق |
| تنویر احمد علوی : | 4- اصول تحقیق و ترتیب متن |
| رشید حسن خاں : | 5- ادبی تحقیق مسائل اور تجزیہ |
| عبدالستار دلوی : | 6- ادبی اور لسانی تحقیق کے اصول اور طریقہ کار |
| نصیر الدین ہاشمی : | 7- دکن میں اردو |
| حافظ محمود شیرانی : | 8- پنجاب میں اردو |
| حنیف نقوی : | 9- ادبی تحقیق |

Huma Masood
Dr. Huma Masood, Dr. Fauzia Banq, Prof. Yogendra Singh



Prof. Shabnam Hameed ,

Prof. Qamarul Huda Faridi,



- Prof. Kausar Mazhari,



Prof. Aslam Khan, Meerut

SEMESTER-I

PAPER-II

ادبی اور متن تنقید

Literary & Textual Criticism

Paper Code : MP-37

یونٹ (1) : متن اور متن تنقید

1- متن : مفہوم اور اہمیت

2- متن تنقید : تعریف اور اہمیت

3- متن : انتخاب، قرات اور تصحیح

یونٹ (2) : تنقید متن

1- معروضیت اور موضوعیت

2- حوالہ اور صحت متن

3- مخلوط شناسی

یونٹ (3) : اردو تنقید اور مکاتب

1- تنقید کا مفہوم اور بنیادی اصول

2- اردو تنقید کی روایت

3- تنقیدی مکاتب

یونٹ (4) : تنقید اور اصناف تنقید

1- تنقید کی زبان

2- تنقید کی اصطلاح

3- اطلاقی تنقید (i)۔ شعری اصناف کی تنقید (ii)۔ نثری اصناف کی تنقید

یونٹ (5) : متنی ناقدین

1- امتیاز علی خاں عرشی

2- رشید حسن خاں

3- مالک رام

4- خلیق انجم

Dr. Humna Masood, Dr. Fauzia Bano, Prof. Yogendra Singh

Prof. Shabnam Hameed,

Prof. Qamarul Huda Faridi,

Prof. Kausar Mazhari,

Prof. Aslam Jamshedpuri

امدادی کتب:

- | | |
|--|-------------------------------|
| 1۔ مئی تنقید | : ڈاکٹر خلیق انجم |
| 2۔ تدوین متن کے مسائل | : خدا بخش لائبریری جرنل ۱۹۸۲ء |
| 3۔ دیوان غالب | : مرتبہ امتیاز علی خاں عرشی |
| 4۔ باغ و بہار / سحر البیان | : مرتبہ رشید حسن خاں |
| 5۔ تذکرہ | : مالک رام |
| 6۔ امیر خسرو کا ہندی کلام
(مع نسخہ برلن ذخیرہء اشپرنگر) | : گوپی چند نارنگ |
| 7۔ اصول تحقیق و تدوین متن | : تویر احمد علوی |
| 8۔ جدید اردو تنقید: اصول و نظریات | : ڈاکٹر شارب رددلوی |

Dr. Huma Masood, Dr. Fauzia Bano, Prof. Yogendra Singh

Prof. Shabnam Hameed,

Prof. Qamarul Huda Faridi,

Prof. Kausar Mazhari,

Prof. Aslam Jamshedpuri

SEMESTER-II

PAPER-III

اردو ادب کی تاریخ

History of Urdu Literature

Paper Code : MP-45

یونٹ (1) : دکن میں اردو ادب کا آغاز و ارتقاء

1- دکن میں اردو شاعری کا ارتقاء

2- دکن میں اردو نثر کا ارتقاء

3- خصوصی مطالعہ : وجہی، ولی

یونٹ (2) : شمالی ہند میں اردو ادب کا ارتقاء

1- شاعری کا ارتقاء، عہد میر تک (میر اور سودا کے خصوصی حوالے سے)

2- نثر کا ارتقاء (نو طرز مرصع)

3- فسانہ عجائب

یونٹ (3) انیسویں صدی کا ادب

1- میرامن

2- انیس، میر حسن

3- غالب (شاعری اور خطوط کے حوالے سے)

4- مر سید اور ان کے رفقاء

یونٹ (4) : بیسویں صدی کا ادب - I

1- بیسویں صدی کا ادب

2- تحریکات اور میلانات

(i) - رومانویت

(ii) - ترقی پسند تحریک

(iii) - جدیدیت

(iv) - مابعد جدیدیت

یونٹ (5) : بیسویں صدی کا ادب - II

1- تقسیم ہند کے ادب پر اثرات

2- دیگر مسائل

Dr. Huma Masood, Dr. Fauzia Bano, Prof. Yogendra Singh

Prof. Shabnam Hameed,

Prof. Qamarul Huda Faridi,

Prof. Kausar Mazhari,

Prof. Aslam Jamsheedpuri

امدادی کتب:

- | | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| 1- اردو ادب کی تنقیدی تاریخ | : احتشام حسین |
| 2- تاریخ ادب اردو | : جمیل جالبی |
| 3- تاریخ ادب اردو | : سیدہ جعفرہ رگیان چند جین |
| 4- ترقی پسندی، جدیدیت، مابعد جدیدیت | : گوپی چند نارنگ |
| 5- جدیدیت کے بعد | : گوپی چند نارنگ |
| 6- مابعد جدیدیت ممکنات و مضمرات | : وہاب اشرفی |
| 7- جدیدیت کی فلسفیانہ اساس | : پروفیسر شمیم حنفی |
| 8- جدیدیت کل اور آج | : شمس الرحمن فاروقی |

SEMESTER-II
PAPER-IV

اردو اور ہندی ادب کا تقابلی مطالعہ

Comperative Study of Urdu and Hindi Literature

Paper Code : MP-46

یونٹ (1) : تقابلی مطالعہ

1- تقابلی مطالعہ: مفہوم اور روایت

2- تقابلی مطالعہ: اہمیت و افادیت

3- اردو زبان کا آغاز

4- ہندی زبان کا آغاز

یونٹ (2) : اردو ہندی کالسانی تقابل

1- اردو ہندی قواعد

2- اردو ہندی کی مماثلت اور امتیازات

3- اردو ہندی کا اسلوب

4- ہندوستانی کا تصور

یونٹ (3) اردو ہندی نثری ادب کا تقابلی مطالعہ

1- اردو ہندی ناول کا تقابلی مطالعہ

2- انقلاب: خواجہ احمد عباس، کرم بھومی، پرمچند

3- اردو ہندی کہانیوں کا تقابلی مطالعہ

4- بچھو پھوپھی : عصمت چغتائی، ایک موت : دہلی میں : کملاکھار

یونٹ (4) : اردو ہندی شعری ادب کا تقابلی مطالعہ

1- اردو ہندی غزل کا تقابلی مطالعہ

2- چمک رہی ہے پروں میں اڑان کی خوشبو: بشیر بدایونی، اس ہمالیہ سے کوئی گنگا نکلنی چاہیے : دھبنت

3- اردو ہندی نظم کا تقابلی مطالعہ

4- آوارہ : مجاز، نیرالا : وہ پتھر توڑتی

یونٹ (5) : اردو ہندی صحافت کا تقابلی مطالعہ

1- اردو صحافت: آغاز و ارتقاء

2- ہندی صحافت: آغاز و ارتقاء

Dr. Humayun Masood, Dr. Fauzia Bano, Prof. Yogendra Singh

Prof. Shabnam Hameed,

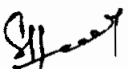
Prof. Qamarul Huda Faridi,

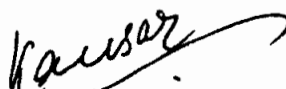
Prof. Kausar Mazhari,

Prof. Astam Jamshedpuri

امدادی کتب:

- | | |
|--|---------------------------|
| 1- دکن میں اردو | : نصیر الدین ہاشمی |
| 2- تاریخ ادب اردو | : جمیل جالبی |
| 3- ادب اردو کی تنقیدی تاریخ | : سید احتشام حسین |
| 4- تاریخ ادب اردو | : مرزا ظلیل احمد بیگ |
| 5- اردو زبان کی تاریخ | : وہاب اشرفی |
| 6- ہندی ادب کی تاریخ | : وحید راساناک |
| 7- منشا اور بیدی کا تقابلی مطالعہ | : ڈاکٹر کہشاں پروین |
| 8- جدید ہندی شاعری | : خورشید اکرم |
| 9- اردو صرف نحو | : مولوی عبدالحق |
| 10- کھارا گئے اور قرۃ العین حیدر ایک تقابلی مطالعہ | : مرزا ظلیل احمد بیگ |
| 11- सामान्य हिन्दी | : डा. पृथ्वी नाथ पाण्डे: |
| 12- साथ में धूप | : दुष्यन्त : |
| 13- हिन्दी भाषा और साहित्य | : डा. श्याम सुन्दर शुक्ल: |
| 14- हिन्दी साहित्य का इतिहास | : राम चन्द्र शुक्ल : |
| 15- हिन्दी साहित्य की भूमिका | : इजारी प्रसाद द्विवेदी: |
| 16- हिन्दी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास | : डा. राम कुमार वर्मा: |
| 17- आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास | : कृष्ण शुक्ला: |
| 18- सामान्य हिन्दी | : डा. पृथ्वी नाथ पाण्डे: |







نمبروں کا خاکہ درج ذیل ہے۔

SEMESTER-I

I-PAPER	Reaserch Methodolgy(80+20)	=100
II-PAPER	Literary & Textural Criticism(80+20)	=100

SEMESTER-II

III-PAPER	History of Urdu Literature(80+20)	=100
IV-PAPER	Comperative Study of Urdu & Hindi Literature (80+20)	=100
V-PAPER	Dissertation (50) + Viva-Voce (50)	=100
Total Marks	-----	500

Huma Masood
Dr. Huma Masood, Dr. Fauzia Bano, Prof. Yogendra Singh

Shabnam Hameed
Prof. Shabnam Hameed,

Prof. Qamarul Huda Faridi,

Kausar
Prof. Kausar Mazhari,

Aslam Jamshedpuri
Prof. Aslam Jamshedpuri

